

Riflessioni
I N V I T O

FUNZIONALITA' E SPIRITUALITA' DEL SACRO. OGGI

LAGIORNATA INCONTRO
DI CULTURAPERITA

FUNZIONALITA' E SPIRITUALITA' DEL SACRO. OGGI

in - Architettura - Design

Nell'attuale regno delle merci del consumo, anche i simboli religiosi hanno subito la trasformazione in oggetti di puro marketing: dalla moda alla musica, alle arti decorative, a volte addirittura blasfemi, a segni e forme depravati ormai di senso e diventati puro memento. Numerose sono le domande che l'espressione del trascendente pone.

E' possibile, oggi, pensare ancora al risorgere del Sacro? Che cos'è, o può essere, e che pensiero va risvegliato per coglierlo? Possono le arti aiutarci in questa ricerca? E di quale filosofia c'è bisogno?

La teologia - cristiana, ebraica, islamica e altro ancora - può dialogare con un pensiero del Sacro? E a quale, a che tipo, di teologia rivolgersi? E, infine oppure in primo luogo, che cosa questo dice o può dire all'esistenza?

L'incontro che CulturAperta promuove vuole essere un momento di riflessione, per analizzare le contraddizioni di questi fenomeni e mettere in luce come e se sia possibile oggi rappresentare tutto questo, costruire chiese, templi, sinagoghe, moschee e dare forma a una nuova architettura e a nuovo design del sacro.

26 febbraio 2010, ore 9.30
Biblioteca Sormani,
Sala del Grechetto, Milano

Raggiungibile con i mezzi pubblici
tram: 12, 15, 23, 27-autobus: 54, 60, 58, 73, 77284, 94, 95
metropolitana, nelle vicinanze MM, fermata San Babila

Con i patrocinii del:



I N G R E S S O L I B E R O

RELATORI

Basil Al-Bayati, esperto di architettura islamica.

Sandrina Bandera, soprintendente per i Beni Storici e direttrice della Pinacoteca di Brera.

Elisabetta Bianchetti, designer dell'abbigliamento.

Luisa Bocchietto, presidente nazionale dell'Adi.

Mario Botta, architetto.

Silvano Bulgari, scultore.

Ada Cattaneo, sociologa.

Andrea B. Del Guercio, direttore scuole di pittura

Accademia di belle arti di Brera Milano.

Luigi Del Monte, ingegnere e designer.

Gillo Dorfles, esperto di estetica.

Stefano Levi Della Torre, esperto di arte ebraica.

Marco Sammiceli, ricercatore del Politecnico di Milano.

Laura Tomaselli, (consulente Ador)

storica dell'oreficeria sacra.

Tadao Ando, l'architetto giapponese, rappresentato da

Luca Molinari, responsabile delle edizioni d'arte della Skira.

MODERATORI

Andrea Branzi, architetto e designer.

Per informazioni:

CulturAperta
tel. 039 2 76006189
email: cultura.press@libero.it

Sponsor fornitori

per il impianto video 
per l'allestimento del dvd 
per il rifresco 

Con la collaborazione di:


Assoc. Culturale

E' una iniziativa di:


CULTURAPERITA
Cultura, Immagine, Sociale
20122 Milano
tel. 039 02 76006189
email culturap1@libero.it